

Service québécois de traitement documentaire

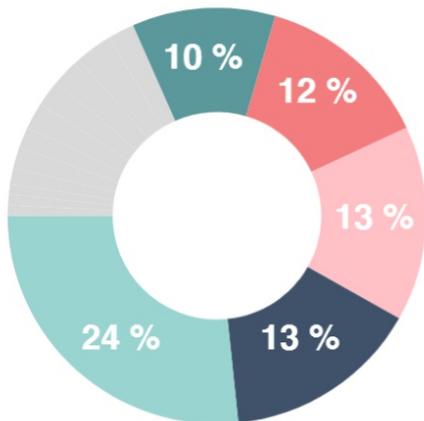
Sondage sur la satisfaction des utilisateurs

Résultats du sondage mené en ligne du 1er au 18 novembre 2016

99 %

proportion des répondants
très satisfaits ou satisfaits du SQTD

Le plus apprécié 👍



#1 Rapidité du traitement

#2 Facilité d'utilisation

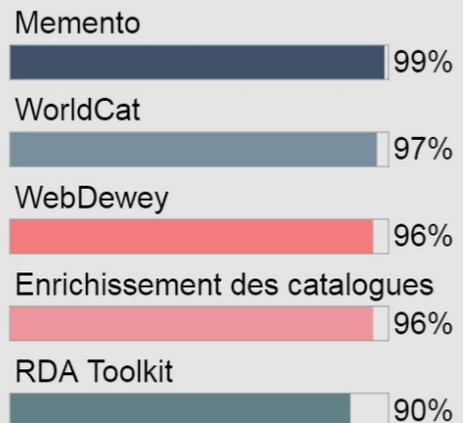
#3 Évaluations et résumés

#4 Qualité des notices

#5 Portée du catalogue

Outils

Niveau de satisfaction



Fonctionnalités

8/10

pertinence sur une échelle
de 1 à 10

"Je trouve généralement une notice complète pour les documents que j'acquiers"

87 % 

Proportion des répondants en accord ou plutôt d'accord avec cette affirmation



90 %

Proportion des répondants en accord ou plutôt d'accord avec cette affirmation

"Les notices disponibles dans le catalogue du SQTDR répondent à mes besoins"

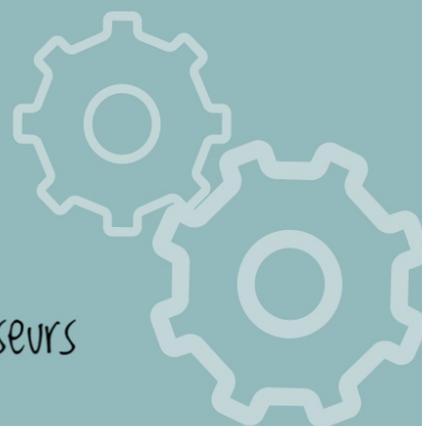
"C'est un outil de travail quotidien dont je ne pourrais me passer tant pour le traitement, le développement des collections, l'évaluation des collections"

"Cet outil de travail est vraiment apprécié"

"Il serait pertinent d'avoir un peu plus de notices d'autres langues ou d'avoir accès à un outil comme Memento pour les titres en anglais"

À venir en 2017

- * Encore plus de notices disponibles
 - * nouvelles bibliothèques contributrices
 - * nouvelles cibles Z39.50
- * Un accès à WebDewey en français
- * Un accès à Global Books in Print
- * L'harmonisation des pratiques entre fournisseurs
- * Et bien plus

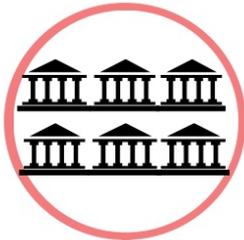


* En comparaison avec les résultats du sondage mené en 2013

Le SQTd en bref



327 institutions
inscrites



3 447 points de
service desservis



1 952 utilisateurs
inscrits

Un accès gratuit pour les bibliothèques publiques et scolaires
à des outils de travail indispensables

Catalogue
du SQTd

WorldCat

Memento

WebDewey

Global
Books in
Print

Traducteur
de notices

Éditeur de
notices

Vedettes-matière
jeunesse

Enrichissement
bibliographique

1 231 717



Nombre de notices bibliographiques
téléchargées par les bibliothèques
en 2016-2017