

## La médiathèque en quelques mots

- En plein cœur des Halles, dans un centre commercial + hub de transports
- Des publics variés : habitants du quartier, utilisateurs des Halles, actifs, Grand Paris et grande banlieue
- Collections axées sur la nouveauté, la détente et les loisirs, les Cultures numériques et urbaines.
- Pôle Sourd



Fonctionnement transversal en groupes projets



## La médiathèque en quelques chiffres

- ▶ 1060 m<sup>2</sup>
- ▶ 45 500 documents
- ▶ 21 ETP
- 5 ans d'ouverture
- > 262 554 prêts en 2019
- 211 193 entrées



### L'économie circulaire :

Réflexion au sein du secteur culturel parisien

2019-2020 : Groupe de travail autour de l'économie circulaire, mené par la Direction des Affaires Culturelles de la ville de Paris

Création d'un livret Culture et Economie circulaire.

2020-2021 : 2<sup>ème</sup> cycle du groupe de travail, sur la sobriété numérique.



## A la Canopée Des collections dédiées

- Création d'un fonds "Ecologie"
  - 1 logo et 4 thématiques

Environnement \* Jardinage \* Modes de vie \*Société

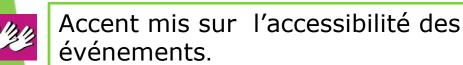
Des cotes accessibles, en langage naturel

Valorisation : bibliographies, articles dans la presse professionnelle, articles de blog, réseaux sociaux



### Sensibiliser le public : Une programmation engagée

- Conférences
- **Ateliers** pédagogiques sur le recyclage
- Rendez-vous conviviaux le samedi pour sensibiliser à ces questions
- **Expositions**
- Opérations de sensibilisation du public aux impacts environnementaux (Fresque du Climat)
- Projet tutoré avec l'IUT de Paris-Descartes et une classe de CE1 - CE2 (réalisation d'un petit film animé sur l'urgence écologique)







#### Des services innovants

La grainothèque : mise en place dès l'ouverture de la médiathèque en 2016

...et sa bouturothèque en 2021 :

- Principe : échanger des graines entre usagers
- Objectif : se réapproprier l'environnement francilien, ses cultures, ses spécificités
- 7 grainothèques actuellement sur le réseau parisien cf. cartographie



### La Gouvernance Un projet d'équipe

Avant d'en faire un plan d'action interne, rencontrer l'adhésion de l'équipe

- 2018 : ateliers de réflexion pour déterminer le processus à engager
- 2019 : suite à une réunion de travail autour du projet d'établissement, on sent une forte volonté de l'équipe pour s'engager autour des questions liées au changement climatique
- Création d'un groupe projet transversal« Bibliothèque verte »



#### La transition écologique au travail, on en parle ?

Et si la bibliothèque avait un rôle à jouer dans la transition écologique ? La bibliothèque,

LIDE DITIS

A retrouver sur le blog :

« la transition écologique au travail, on en parle ? »



Recherche de compétences autres

 Identifier des compétences spécifiques lors des recrutements











### Formation de l'équipe

- Monter un événement écoresponsable
- Tri des déchets
- Numérique durable (association Point de Mir)
- Atelier Fresque du Climat en interne

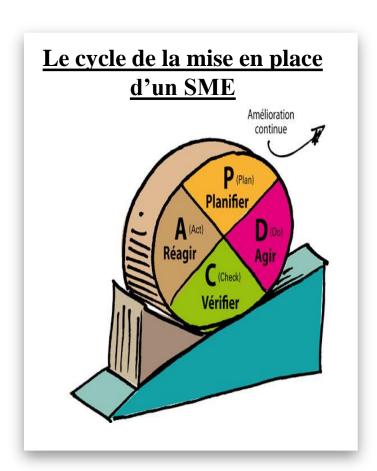




### Système de Management Environnemental

- Stage d'une étudiante en Master de management public, démarche qualité et risques sociétaux, Aurore Tessa en 2020
- → Etat des lieux de nos pratiques
- → Diagnostic environnemental en vue de l'application de la norme ISO 14001
- → Plan d'action et objectifs à atteindre d'ici 2023
- Proposition de la création d'un R.S.E (Responsabilité Sociale et Environnementale) sur le réseau

### **Comment mettre en place un SME?**



1 / Engagement et planification : état des lieux, envisager des plans d'actions prioritaires, formaliser des engagements

2 / Mise en œuvre et déploiement : Rédaction politique environnementale, maitrise opérationnelle, RH

**3 / Amélioration et performance :** on suit les indicateurs, on voit si c'est efficace, on corrige

### Déroulement d'une analyse environnementale

- 1/ Construire des **grilles d'évaluation spécifiques** pour l'établissement : probabilité, gravité, sensibilité du milieu, moyens de maîtrise, aspect et impact environnementaux
- 2/ Regarder toutes les activités qui peuvent avoir un impact sur l'environnement dans tous les processus de la médiathèque
- 3/ Grâce aux grilles, donner des cotations à chaque activité
- 4/ Calculer la « criticité » (= Résultat) de chaque activité
- 5/ Regarder ce qui est le plus significatif = les plus grands nombres

# Aspects et impacts significatifs dans l'analyse environnementale de la Canopée

Les plus grands nombres sont ceux pour lesquels il faut mettre en place des actions correctives, les activités sur lesquelles il faut agir

#### Aspects significatifs (= 64)

- 1) **Déchets « quotidiens »** enfouis (pas de recyclages papiers, cartons, etc.)
- 2) **Couverture filmolux** : Consommation de cette matière

#### Aspects significatifs (= 48)

1) Incinération des documents désherbés

### Test de « non équipement » des livres

- Une sélection de livres, achetés en double
- Sur une période de 18 mois
- Un logo pour informer les usagers
- Un premier bilan effectué en janvier
- Réalisation d'une charte d'équipement
   allégé des documents à venir



## Autres pistes pour un équipement écoresponsable

- Formation pour un **équipement plus durable** *Réparations, consolidations...*
- Utilisation d'un film plastique à la composition respectueuse de l'environnement
- Utilisation de la machine Colibri, couvertures en plastique recyclable
- Groupe de travail pour harmoniser la cotation des documents au sein du réseau
  - ► Économie de matériel et gain de temps de travail



## Démarche pour réduire les impacts

Se former, travailler en groupe pour échanger les bonnes pratiques

Groupe à l'échelle du réseau, commission verdoyante ABF, Groupe DAC économie circulaire et cycle sur la sobriété numérique...

Identifier des partenaires

Des ressourceries, des usagers et usagères pour des repair cafés...





Une nouvelle commission verdoyante en quête de membres



## Perspective : Inspirer les professionnels à s'engager

- Réalisation d'un Guide de la bibliothèque verte
- mettre en valeur les actions mises en place à la Canopée
- impulser une dynamique afin de concrétiser nos idées pour demain

Candidature pour le prix Green Library 2022.



# Outils de sensibilisation du public

#### Donner l'exemple

Bonnes pratiques en interne, relayées par le blog







Catégories

#Conseil2bib (49)

L'impact environnemental de la médiathèque : les objectifs de la Canopée

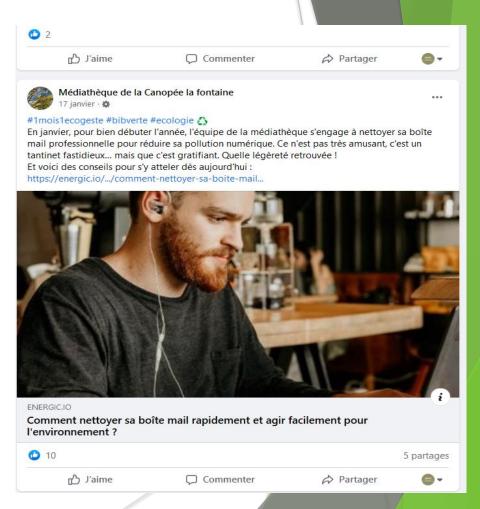
### 1 mois 1 écogeste :

### Opération en interne et en direction de nos publics

L'équipe s'engage à respecter 1 écogeste par mois, le public est invité à faire de même.

Quelques exemples d'idées de notre calendrier :

- Janvier Sobriété numérique (Trier ses mails)
- Février Cuisiner maison
- Mars Troc d'objets



## Une démarche plus globale et participative

- Enquête auprès des usagers autour de l'Agenda 2030, menée par une stagiaire conservatrice Florence Köll - Septembre 2020
- Divers objectifs de développement durable
- Accent mis sur le participatif et l'économie circulaire (Puzzle participatif, collecte de protections périodiques)



































## Nous vous remercions pour votre attention!

